

PLANILHA DE AVALIAÇÃO CURRICULAR
EDITAL N° 25/2015
PROJETO DE COOPERAÇÃO TÉCNICA INTERNACIONAL OPAS - TC66

Código 65/2015

AVALIAÇÃO CURRICULAR

PESO	REQUISITO DO TERMO DE REFERÊNCIA	FATORES	GRAU
10	Profissional de nível superior completo em ciências sociais.	Sim	10
		Não	0
5	Pós-graduação em produção audiovisual.	Doutorado	10
		Mestrado	7
		Pós-graduação	5
20	Experiência no desenvolvimento de roteiros para vídeos voltados aos temas relacionados às DST/HIV/Aids.	8 ou mais anos de experiência	10
		5 - 7 anos de experiência	7
		4 anos de experiência	5
15	Experiência na criação de materiais digitais voltados às DST/HIV/Aids.	Sim	10
		Não	0
50			

Código 66/2015

AVALIAÇÃO CURRICULAR

PESO	REQUISITO DO TERMO DE REFERÊNCIA	FATORES	GRAU
10	Profissional de nível superior completo em ciências humanas.	Sim	10
		Não	0
20	Experiência na criação de peças gráficas voltadas às temáticas das DST, aids e hepatites virais.	8 ou mais anos de experiência	10
		5 - 7 anos de experiência	7
		4 anos de experiência	5
10	Experiência no desenvolvimento de projeto gráfico e identidade visual voltados a comunicação em DST, aids e hepatites virais.	Sim	10
		Não	0
10	Experiência em arte final de peças gráficas.	Sim	10
		Não	0
50			

Código 67/2015

AVALIAÇÃO CURRICULAR

PESO	REQUISITO DO TERMO DE REFERÊNCIA	FATORES	GRAU
10	Profissional de nível superior completo em Design Gráfico.	Sim	10
		Não	0
20	Experiência no desenvolvimento de peças gráficas.	8 ou mais anos de experiência	10
		5 - 7 anos de experiência	7
		4 anos de experiência	5
10	Experiência em arte final de peças gráficas.	Sim	10
		Não	0
10	Experiência no processo de criação de peças gráficas.	Sim	10
		Não	0
50			

Código 68/2015

AVALIAÇÃO CURRICULAR

PESO	REQUISITO DO TERMO DE REFERÊNCIA	FATORES	GRAU
10	Profissional de nível superior completo em ciências humanas.	Sim	10
		Não	0
20	Experiência em desenho gráfico, ilustrativo e diagramação na área da saúde.	8 ou mais anos de experiência	10
		5 - 7 anos de experiência	7
		4 anos de experiência	5
10	Experiência em projetos de designer.	Sim	10
		Não	0
5	Domínio das ferramentas gráficas digitais para o processo de criação e arte final.	Sim	10
		Não	0
5	Experiência em produção gráfica.	Sim	10
		Não	0

